



Udpeget som den næste store stjerne

Allerede efter udgivelsen af Ea Kayas debutsingle tilbage i 2017, blev den unge sangerinde udpeget af både den danske og den udenlandske musikbranche til at blive det store, nye stjernesrud herhjemme. Ea Kaya har sidenhen fået internationale samarbejdspartnere på sit projekt, og hun har været vidt omkring for at udfordre sin sangskrivning, heriblandt LA og London. I dag kan hendes debut EP *Fragile But Strong As Hell* findes på alle streaming-tjenester.

Ea Kayas bramfrihed og fortælleevne er uden tvivl dét, der har fået medier verden over til at holde et vågent øje på hende fra dag ét. Ea Kaya skriver enormt vedkommende tekster, og man kan ikke lade være med at spidse ører som lytter. Hun deler ud af sine egne erfaringer uden en tøven og skriver om alt det, der undrer, begejstrer og frustrerer hende, foruden de tanker, der ligger gemt bagest på øverste hylde.

Målrettet fra barnsben

Ea Kaya er en kvinde med ambitioner. Allerede som 13-årig gik hun i gang med at skabe et navn for sig selv, og det har været en benhård rejse siden da. Ea Kaya har altid været udrustet med sin karismatiske vokal og sit gode øre for sangskrivning, men det er også dét, hun har haft at gøre godt med. Hun har mødt meget få hjælpende hænder på sin vej, og det har derfor taget hende intet mindre end et årti at nå hertil. De mange udfordringer hun har mødt på sin vej har dog medført, at Ea Kaya i dag er en skarp og velovervejende ung dame. Hun er ikke bange for at sætte foden i, og hun har en udholdenhed som få.

En karrierekvind med kunsten som resultat

Hendes målrettedhed og klare holdninger er et gennemgående træk i hendes musik såvel som i hendes presse. Sidstnævnte kan eksempelvis læses i hendes interview med Innovative Artist Academy: *Man må have den indstilling, at musikken er så god, at den skal ud lige meget hvad*, eller i hendes første feature med Soundvenue: *Man bliver hurtigt kaldt bossy, hvis man har en mening*.

Ea Kaya er chef i egen virksomhed, og det er en opgave, der falder hende naturlig. Man kan være nok så direkte omkring alt vedrørende ens karriere, men rollen som den stædige jernkvinde har dog medført, at Ea Kaya ikke altid har været god til at tale højt om det, der føles sårbart. Hendes musik fungerer derfor som en ventil for alt det, der buldrer indeni. Med sangerindens egne ord, føles det finurligt nok som om, musikken ligger et slør over ordene, og det er derfor i musikken, at hun virkelig tør at give slip.



EA KAYA

Download presse billeder m.m. her:

<http://pdh.dk/artister/ea-kaya>